

 **XXXI Edizione del Concorso Internazionale di Canto
“Iris Adami Corradetti”**

**Teatro Verdi di Padova | 29 settembre – 4 ottobre 2024**

**Per cartella stampa e immagini:** <https://shorturl.at/Dm1pf>

La **Stagione Lirica 2024 del Teatro Verdi di Padova** si arricchisce con un evento di grande prestigio: la **XXXI Edizione del Concorso Internazionale di Canto “Iris Adami Corradetti”,** riconosciuto tra i più importanti concorsi lirici a livello mondiale. **Dal 29 settembre al 4 ottobre** al **Teatro Verdi di Padova**, il concorso indetto dal **Comune di Padova** rappresenta una vetrina unica per **i 198 giovani talenti , provenienti da tutto il momdo, della lirica iscritti** in questa edizione, pronti a esibirsi davanti a una giuria internazionale di altissimo livello.

I premi in palio sono particolarmente ambiti e rappresentano una spinta decisiva per la carriera dei giovani cantanti: primo premio: €8.000; secondo premio: €5.000; terzo premio: €3.000.

**L'ingresso al concerto finale del 4 ottobre è gratuito**, con la possibilità **di ritirare i biglietti, già disponibili, direttamente alla biglietteria del Teatro Verdi**.

Il **presidente della commissione** di quest'anno sarà **Peter Mario Katona**, direttore di casting alla Royal Opera House di Londra, una delle figure più rispettate nel panorama mondiale. Accanto a lui, come **vicepresidente**, ci sarà il celebre soprano padovano **Mara Zampieri**, nota per le sue esibizioni nei principali teatri del mondo e già presidente in precedenti edizioni del concorso. Tra gli altri membri della giuria spiccano **Christoph Seuferle**, direttore operistico della Deutsche Oper di Berlino; **Brian Speck**, casting manager del Metropolitan Opera di New York; Alessandro Di Gloria
responsabile programmazione e casting Teatro Massimo di Palermo e consulente per la programmazione Teatro dell'Opera di Roma, **Alessandro Ariosi,** Ariosi Management e **Cecilia Gasdia**, sovrintendente e direttore artistico della Fondazione Arena di Verona. Con una giuria così prestigiosa, il concorso conferma il suo ruolo di piattaforma fondamentale per la promozione dei nuovi talenti della lirica.

La manifestazione **si concluderà il 4 ottobre alle ore 20.00 con il concerto dei dieci finalisti**, accompagnati dall'**Orchestra di Padova e del Veneto** diretta da **Nicola Simoni**, si esibiranno al **Teatro Verdi di Padova**. A condurre la serata sarà la giornalista **Alessandra Mercazin**.

**Il concorso “Iris Adami Corradetti”**, intitolato all'omonimo soprano di fama internazionale, ha radici profonde nella tradizione musicale di Padova, dove **è nato nel 1985 per onorare la straordinaria carriera e l'eredità artistica della Corradetti.** Soprano milanese di nascita, ma padovano d'adozione, Iris Adami Corradetti ha calcato i palcoscenici dei più importanti teatri del mondo, interpretando oltre 100 ruoli in 85 opere, sotto la direzione di maestri come Arturo Toscanini. Oltre alla carriera artistica, ha lasciato un'impronta indelebile come insigne maestra di canto e organizzatrice teatrale. Negli ultimi anni della sua vita, vissuti a Padova, si è dedicata all'insegnamento, formando alcune delle più grandi voci della lirica italiana, tra cui Katia Ricciarelli e Mara Zampieri. **Il concorso, nato per celebrare il suo contributo alla lirica, è diventato una tappa fondamentale per i giovani talenti emergenti di tutto il mondo,** offrendo loro una preziosa opportunità per farsi conoscere e iniziare una brillante carriera nell’opera.

Per ulteriori informazioni:

**Comune di Padova
Settore Cultura e Turismo – UOC Manifestazioni e Spettacoli**Tel. 049 8205611 -5635
manifestazioni@comune.padova.it

**Ufficio stampa**
**Studio Pierrepi di Alessandra Canella**
Via delle Belle Parti 17 - 35139 Padova
Federica Bressan – 333 5391844 – ufficiostampa@studiopierrepi.it
Angela Forin – 347 1573278 – eventi@studiopierrepi.it
[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)